



**Kütahya'da doğdu...
Büyüdü...
Kendini ispatladı...
Türkiye
SEMA GÜRAL
SÜRME'Lİ'yi
çok konuşacak...**

“Doğduğum topraklar çok önemli...”

O'nu ilk gördüğünüzde, genç yaşına karşın bu kadar çok yönlü bir iş yaşamını ve beraberinde ince zevklere dayalı, sanatçı çizgiler olan ruh profilini anlamamız hayli zor...

Kütahya'nın önde gelen ailelerinden Güral'ların iş yaşamında yeni ufukları zorlamasıyla tanınan genç ismi Sema Güral Sürmeli, ilk bakışta, yaşamını salt yatırım ve karlılık çizgilerinde şekillenmiş bir “işkolik” görünümünü veriyor...

Ama...

Çok değil, sadece 60 saniye sonra, karşınızdaki genç hanımın, çok farklı ve sanatçı kişiliğiyle kültürel birikimini izlemeye başlıyorsunuz...

Düşünün... Bir insan, Türkiye'nin uluslararası düzeyde bir kültür elçisi olarak tanımlanabilecek Kütahya Porselen'in yaratıcısı ve yürütücüsü Nafi Güral'ın kızı olarak doğabilir... Ama, bir seramik sanatçısı olarak Macaristan'ın başkenti Budapeşte'ye kadar kendi eserlerini taşıyıp, gençlik yaşında doğduğu toprakların kültür elçisi olabilir mi... Bunun olabilmesi için ünlü ve başarılı bir işadaminin kızı olmaktan öte duyarlılıklara sahip olunması gerekiyor... Acaba Sema Güral

Sürmeli'yi, Türkiye'nin gurmeleri arasına taşıyan yemek kitabının arkasındaki itici güç de bu tür kültürel arayışların bir sonucu mu... Kuşkusuz evet...

Ömek... Tüm işletme sorumluluğunu üzerine aldığı Kütahya Ilıca'daki Güral Harlek Otel...

Yıllarca İl Özel İdare'nin ve Belediye'nin kontrolünde kalmış... Yıllar boyu gerilemiş bir işletmeyi, ele alıp yeniden oluşturmak ve bu arada içine olağanüstü keyifli ince zevklerin çizgilerini taşımış olmak...

“Aslında” diye başlıyor söze genç iş kadını, “Bazen bu tür sorunlu ve yıllarca hırpalanmış binalarda herşeyi yıkıp yeniden yapmak daha ekonomik görülüyor... Biz, Kütahya ile özdeşleşmiş bir kimliği olması nedeniyle Ilıca'daki binayı yıkamadık, yeniden yapılandırdık... Sonuç, tam beklemediğimiz gibi... Artık, Kütahya'ya sadece porselen sektöründe değil, turizm sektöründe de hizmet etmenin keyfini yaşıyoruz... Kütahya'daki ilk turizm yatırımımızı Güral Harlek ile yaptık. Turizm sektörüne önem veriyoruz. Turizm yatırımlarımız sürecektir. Bu doğrultuda Adapazarı-Sapanca'da bir gençleştirme merkezi kuracağız. Yeri tamam, çalışmalar başladı, en kısa zamanda buradaki yatırımımız

gerçekleşmiş olacak. Bu tür özelliklere sahip başka yerlerin de özelleştirilmesi ya da kiralanmasıyla ilgilenebiliriz." Sema Güral Sürmeli ile söyleşi için bulduğumuzda hoşumuza giden ana noktalardan biri, ailenin bir başka başarılı ismi Hediye Güral Gür'ün de bulunmasıydı... Sema Güral Sürmeli, bir seramik sanatçısı olmayı tercih etmişken, Hediye Güral Gür, bir işletmeci olarak, İstanbul ticaret grubunun başında olmayı tercih etmiş...

"Güral Kardeşler" ile yaptığımız keyifli sohbetten süzülen ana başlıklar şöyle oldu...

Turizme hep ilgi duyuyorduk...

Aslında turizm konusuna biz hep ilgi ve merak duyuyorduk. Neler yapabiliriz diye düşünürken, böyle bir tesisin kiralanması gündeme geldi. Belediyeye ait olan bu tesisi kiralandık. Oteli tümüyle elden geçirdik. Eski haliyle hiçbir ilgisi kalmadı diyebilirim. Butik bir mekan aslında ama beş yıldızlı bir otelde neye ihtiyaç duyulursa, oluşturmaya çalıştık. Bizzat her şeyiyle ilgileniyordum. Duvarlarına eskitme varak yapılması gerekiyordu ben yaptım. Bu atele çok emeğim geçti. Biz, Kütahya'yı seven bir aileyiz. Kütahya adına da üretim yapmaya, istihdam sağlamaya çalışıyoruz. Kütahya için faydalı iş kollarında var olmaya gayret edeceğiz.

Sosyal sorumluluğumuz var...

Kütahya, bizim için ana toprak... Bu kente karşı aile olarak büyük bir sorumluluk duygumuz var... Bütün hedefimiz, doğup-büyüdüğümüz bu kentin sadece Türkiye'de değil, dünyada hak ettiği yeri almasıdır... Biz artık bunun için çalışıyoruz. İş ve yatırımlar açısın



dan da öyle... Biz istesek daha yüksek teknoloji, az istihdamlı alanlara kayabiliriz... Ama bunu yapmıyoruz... Çünkü, Kütahya'da her eve karşı gizli bir sorumluluk gibi bir duygu bu...O eve girecek her ekmeğ parası bizim için çok ama çok önemli..."

Sema Güral Sürmeli ve Hediye Güral Gür... Belli ki, Anadolu'nun mütevazı bir kentinden Türkiye'nin gündemine doğru uzanan iki iddialı, genç, başarılı ismi... İçinde yaşadığı topluma karşı sorumluluk duygusunu, özel olarak tuttuğu tekneler ile İstanbul Boğazı'ndaki çöpleri toplatmaya kadar vardiran veya sigara ile savaşın en önde gelen isimlerinden biri olmayı tercih eden Sema Güral Sürmeli'ye dikkat edin...

Türkiye, bu genç kadını önümüzdeki yıllarda çok konuşacak....

